Dentro del programa "La Escena Encendida" de la Excma. Diputación de Sevilla, en colaboración con el Excmo. Ayto de Écija.

ORQUESTA SINFÓNICA JOVEN DEL ALJARAFE. "Concierto de música clásica"

Domingo 5 de junio.19:00 horas
Lugar: Teatro Municipal de Écija.

Género: Música

En noviembre de 2003 el Ayuntamiento de Sanlúcar la Mayor, junto con la Mancomunidad de Fomento y Desarrollo del Aljarafe y la Fundación Andalucía Tecnológica, crean el Programa del Aljarafe para Jóvenes Músicos.
El Programa, dirigido por Pedro Vázquez Marín, tiene el triple objetivo de completar la formación orquestal de los jóvenes valores, apostar por su posterior incorporación a la vida profesional activa y acercar la Música a la sociedad, y como fines estatutarios el sostenimiento y promoción de su orquesta, fomentar la afición musical en la comarca del Aljarafe y colindantes y en toda Andalucía con especial atención en los más jóvenes, así como completar la formación de los niños y jóvenes estudiantes de música, ofreciéndoles una formación integral que les permita iniciarse, prepararse o especializarse en la práctica colectiva de la música, entre otros.

Dentro del programa "La Escena Encendida" de la Excma. Diputación de Sevilla, en colaboración con el Excmo. Ayto de Écija.

MANOLO CARAMBOLAS Y ROLABOLA. "Cirkea"

Viernes, 17 de junio. 21:00 horas.
Lugar: Teatro Municipal de Écija.

Género: Teatro

Cirkea, un espectáculo que discurre entre el lenguaje cómico visual y los malabares más divertidos. Un experimento mímico musical que conjuga una parte más clásica con una más cómica.

A través del acordeón llega lo clásico, y la parte más moderna mediante los scratches circenses, un momento para las risas, para el más difícil todavía, ¿se caerá?...¿Te atreves a practicar?.

AYUNTAMIENTO DE Écija | ÁREA DE CIUDADANÍA

Teléfonos: **95 590 54 10 - 95 590 00 00**.
Email: teatro@ecija.es
Página web: www.teatroecija.org

El Excmo. Ayuntamiento de Écija en colaboración con la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía a través de los Circuitos de Espacios Escénicos Andaluces, y con la Excma. Diputación Provincial de Sevilla a través del Programa La Escena Encendida 2011.

AYUNTAMIENTO DE Écija | ÁREA DE CIUDADANÍA

JUNTA DE ANDALUCIA

cir cuitos

DIPUTACIÓN DE SEVILLA

www.miscreativa.com

AYUNTAMIENTO DE Écija | ÁREA DE CIUDADANÍA

FUNDACIÓN MUNICIPAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Teatro Municipal de Écija

PROGRAMACIÓN2011

Marzo, abril, mayo y junio

Teléfs. **95 590 54 10 - 95 590 00 00**. Email: teatro@ecija.es www.teatroecija.org

MARZO

Dentro del programa "La Escena Encendida" de la Excma. Diputación de Sevilla, en colaboración con el Excmo. Ayto de Écija.

COMPAÑÍA LAURA VITAL. "Flamenco School Musical".

Viernes, 18 de marzo. 21:00 horas.
Lugar: Teatro Municipal de Écija.

Género: Flamenco

La profesora de cante del conservatorio de Sevilla Laura Vital, se mete en el papel de la profesora de Flamenco School, una escuela que enseña a golpe de Bulerías, Tangos, Fandangos o Granaínas.

FICHA ARTÍSTICA:
Cante: Laura Vital.
Guitarra : Eduardo Rebollar.
Baile: Juan Amaya.
Percusión: David Chupete.

PROGRAMA:

Vamos a la escuela (Bulerías).
Clase de historia. (Colombianas).
Clase de literatura. (Granainas).
La soledad de Tana. (Fandangos).
Gracias al cante pudimos aprender. (Cantiñas)
Flamenco School. (Tangos).

ABRIL

Dentro del programa "La Escena Encendida" de la Excma. Diputación de Sevilla, en colaboración con el Excmo. Ayto de Écija.

MALAJE SOLO. "Fiesta"

Sábado, 2 de abril. 21:00 horas.
Lugar: Teatro Municipal de Écija.

Género: Comedia

En la obra "Fiesta", la compañía trabaja en dos direcciones: por una parte, toca las conmemoraciones colectivas, como fin de año, Semana Santa, cumpleaños, Reyes Magos, primera comunión... ; por otra, no olvida las modestas fiestas nuestras de cada día, como el cocido de la abuela, una pareja de la Guardia Civil que te ignora, tu pijama de franela, tus zapatillas cuando llegas a casa...

Dentro del programa "La Escena Encendida" de la Excma. Diputación de Sevilla, en colaboración con el Excmo. Ayto de Écija.

PEDRO SIERRA Y LA TOBALA. "Tres movimientos"

Viernes, 8 de abril. 21:00 horas.
Lugar: Teatro Municipal de Écija.

Género: Flamenco

Pedro Sierra es un guitarrista, que partiendo de la base flamenca ha sabido encontrar un sonido en el que desarrollar su personalidad musical, dentro de los cánones de la guitarra flamenca, pero no basado en estereotipos sonoros. En el toque por Siguiriyas busca esa raíz flamenca de la que hablábamos, la compenetración con el percusionista es total.

MANOLO ESCOBAR. "De Manolo a Escobar"

Sábado, 9 de abril. 21:00 horas.
Lugar: Teatro Municipal de Écija.

Género: Musica

De Manolo a Escobar es un espectáculo de Música en el Teatro y de Teatro en una vida de Música. Bajo la Dirección de XAVIER ALBERTÍ, tres personajes (MARC ROSICH -voz-, GUILLERMO MARÍN -piano- y el propio MANOLO ESCOBAR) separarán el alma del hombre del reflejo del artista. Un piano, dos voces y mucho sentimiento. Nada más. Y nada menos.

MAYO

COMPAÑIA SEVILLANA DE ZARZUELA. "Agua, azucarillos y aguardiente"

Sábado, 14 de mayo. 21:00 horas.
Lugar: Teatro Municipal de Écija.

Género: Zarzuela

Son muchas ya las actuaciones y producciones que otorgan "solera" a este sueño: Verbena de la Paloma del Maestro Bretón; La Gran Vía y Agua, Azucarillos y Aguardiente del Maestro Chueca, La Parranda del Maestro Alonso, Bohemios del Maestro Vives, etc.

Circuito de Espacios Escénicos de la Junta de Andalucía, en colavoración con el Excmo. Ayto de Écija,

JOVEN BALLET DE MÁLAGA. "La Bella Durmiente y canción de mar"

Sábado, 28 de mayo. 21:00 horas.
Lugar: Teatro Municipal de Écija.

Género: Ballet

Creado por y bajo la dirección artística de Julio Rivas y Alicia Cantos, el Joven Ballet de Málaga nace de la iniciativa e inquietud de un grupo de jóvenes bailarines clásicos procedentes de diferentes provincias andaluzas que sienten un profundo amor por la danza y deciden crear una compañía de danza clásica que pueda ocupar el hueco existente en dicha parcela en la provincia malagueña y en la comunidad andaluza.

Circuito de Espacios Escénicos de la Junta de Andalucía, en colavoración con el Excmo. Ayto de Écija,

ACUARIO TEATRO. "Garbancito Superstar"

Domingo, 29 de mayo. 17:00 horas.
Lugar: Teatro Municipal de Écija.

Género: Infantil

Los papás de Garbancito - un niño muy...muy pequeño - contratan a unos detectives para que investiguen la desaparición de su hijo. Es un caso muy delicado, un asunto que hay que mirar...con lupa.
Los detectives se ponen en funcionamiento y reconstruyen los hechos hasta donde se conocen: que Garbancito se refugió en una col para evitar la lluvia y que fue comido por un buey. Que después, gracias a la intervención de su papá, Garbancito salió despedido por la boca del animal... ¡y nunca más se supo!

JUNIO

Circuito de Espacios Escénicos de la Junta de Andalucía, en colavoración con el Excmo. Ayto de Écija,

LA CALABAZA. "Un regalo inesperado"

Viernes, 3 de Junio. 21:00 horas.
Lugar: Teatro Municipal de Écija.

Género: Teatro

"Un regalo inesperado" es un espectáculo de danza, teatro, música y dibujos animados. Dos bailarines y un músico, dan vida a esta obra original de Sandra Bonilla.

"Dos amigos, un cumpleaños, un regalo muy especial: Una sencilla tela que dará rienda suelta a la imaginación de los dos amigos sumergiéndolos en un mundo mágico de fantasía sin límites".

Dentro del programa "La Escena Encendida" de la Excma. Diputación de Sevilla, en colaboración con el Excmo. Ayto de Écija.

SPARRING SON. "Viaje al crepúsculo del amor"

Sábado, 5 de junio. 21:00 horas.
Lugar: Teatro Municipal de Écija.

Género: Musica

En 'Viaje al crepúsculo del amor' Sparring Son interpreta 13 textos que son 13 canciones, 13 pasajes y 13 bailes que, durante algo más de una hora, envuelven al espectador para empujarlo a sentir y a vibrar gracias a una receta que juega con los ingredientes de una "noble y muy honesta" puesta en escena: la luz, la interpretación, el baile, la voz, la música, etcétera.