

# **MINGO BALAGUER AND THE BLUES INTRUDERS.**

**“GOING WEST”.**

**TEATRO MUNICIPAL DE ÉCIJA.**

**SÁBADO, 3 DE OCTUBRE DE 2009. 21:00 HORAS.**



Tras su larga experiencia en bandas de blues como la Caledonia Blues Band, The Blues Machina y The Blues Blasters, bandas que han dado como fruto la publicidad de siete CD's en el mercado, Mingo Balaguer había tenido siempre una “espiná clavada”: la de experimentar dentro del campo de la voz, pues siempre había echado de menos la formación de cuarteto en la que él tocara la armónica y cantara.

Finalmente tomó la decisión de liderar un cuarteto a principios del verano del año 2002 y para desarrollar este proyecto era imprescindible contar con compañeros con los que hubiera estado codo con codo durante años. Tuvo claro que estos compañeros eran: Quique Bonal (guitarra), Fernando Torres (bajo) y Juan de la Oliva (batería). Su propuesta pretende abarcar un gran abanico de estilos dentro del campo del blues. Se han decantado por formar un repertorio que contendría influencias que van desde el más puro estilo del blues eléctrico de Chicago al estilo tejano, pasando por el jump-blues y el West Coast californiano.

PROGRAMA:

- HUCLEBUCK
- GARBAGE MAN.
- LITTLE DOG.
- MAD ABOUT MY BABY.
- CHILES CON CARNE.
- MOVE ON DOWN THE ROAD.
- MAILBOX BLUE.
- I WISH YOU WOULD.
- MISTERY TRAIN.
- SHAKE YOUR BOOGIE.
- GOT TO GO.
- MAMA DON'T LIKE.

COMPONENTES:

MINGO BALAGUER: Voz y armónica.

QUIQUE BONAL: Guitarra.

FERNANDO TORRES: Bajo eléctrico.

JUAN DE LA OLIVA: Batería.

**DENTRO DEL CIRCUITO DE ESPACIOS ESCÉNICOS ANDALUCES DE LA  
CONSEJERÍA DE CULTURA DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA EN  
COLABORACIÓN CON EL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ÉCIJA.**