

ÉCIJA

ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE ÉCIJA



Presentación de marcapáginas con motivos Inmaculistas
y
Concierto de Flauta travesera y Guitarra a cargo de
Francisco José Rivero Pigne y Rosa Ma de la Torre Aguilera

IGLESIA DE SANTIAGO

Viernes, 30 de mayo de 2014 - 21:30 h.

Francisco José Rivero Pigne

Nació en 1986, en 1997 comienza sus estudios de Flauta travesera en el conservatorio *Fray Juan Bermudo* de Écija. En 2001 accede al Conservatorio Profesional de Córdoba donde cursó 3 años, dejando el conservatorio pero no la música, ya que su participación en bandas de música no paró, tocando casi por toda Andalucía y dando clases particulares.

En 2007 consiguió el título de Técnico Superior en Imagen y Sonido y retomó sus estudios de música en el Conservatorio Profesional de Sevilla, *Francisco Guerrero*. Durante estos últimos años ha tocado en conciertos como flauta solista acompañado por piano, con grupos de música de cámara, dúos y tríos de flauta y con la Orquesta del Conservatorio.

En estos últimos años recibe clases particulares de James Gordon Lyman, (solista emeritus de la ROSS, antiguo solista de la sinfónica de Houston, Miami Symphony, Nápoles Philharmonic, Harrisburg Symphony. Reconocido por sus Masterclass internacionales entre Japón, EEUU, Reino Unido, América Central y Sud-América) y con Vicent Morelló, actual flautista de la real orquesta sinfónica de Sevilla.

Actualmente es músico profesional y profesor en la escuela de música Amueci.

Rosa María de la Torre Aguilera

Nació en 1988, en 1997 comienza sus estudios de guitarra clásica en el Conservatorio *Fray Juan Bermudo* de Écija. En 1999 continúa sus estudios en el Conservatorio Profesional de música de Córdoba, en la especialidad de Guitarra clásica, y un año más tarde la especialidad de Flauta travesera obteniendo, en 2006, el Título Profesional de Música en ambas especialidades. En 2006 continúa sus estudios en el Conservatorio Superior de música de Córdoba, Rafael Orozco, con el Guitarrista Internacional Javier Riba y en 2010 obtiene el Título Superior de Música en la especialidad de Guitarra clásica y el de Maestra en Educación Física.

Además de su formación estrictamente académica ha recibido clases de personalidades destacadas del mundo de la guitarra como Ricardo Gallén (Profesor de la Hochschule für Musik en Weimar), Manuel Abella (Catedrático del Conservatorio de Córdoba), Fotis Koutsotodoros (Concertista y profesor), Antonio Duro (Catedrático del Conservatorio de Sevilla), Ignacio Rodes (Concertista y Profesor de guitarra) y Demetrio Ballesteros (Catedrático del Conservatorio de Madrid) entre otros.

Comienza su andadura concertística en la Orquesta de Guitarras de Écija dirigida por Javier Riba, ocupando el puesto de concertino solista junto con Jesús Martínez, ha participado en la Orquesta de Plectro de Córdoba, y ha dado numerosos conciertos como solista para la Asociación Amigos de Écija, el Ayuntamiento de Écija, y también colabora acompañando poemas en el Recital Poético SAFA. En la actualidad es concertista y profesora en la Escuela Municipal de Música Eduardo Vaquero.

CONCIERTO DE FLAUTA TRAVESERA Y GUITARRA

Francisco José Rivero Pigne y Rosa María de la Torre Aguilera

Programa

Primera parte:

- Largo (Antonio Vivaldi)
- Romanze (Fernando Sor)
- Der lidenbaum (Shubert)
- O mio Bambino Caro (Giacomo Puccini)
- Addagio (T. Albinioni)

Segunda parte:

- Danca de Anitra (E. Grieg)
- Allegro nº 6
- Minuetto nº 7
- Entr'acte (J. lbert)